

A photograph of a person pouring water from a glass pitcher into a metal pot. The scene is lit with a blueish light, creating a dramatic atmosphere. A circular white logo with the text 'palinodie' is overlaid on the upper part of the image.

palinodie

DOSSIER SPETTACOLO

PERSINO

LE MONTAGNE PIÙ ALTE

PALINODIE COMPAGNIA TEATRALE



Persino le montagne più alte è parte del progetto **Borderlands - Teatri di frontiera**, selezionato dal bando **MIC Boarding Pass** per l'internazionalizzazione. In questo contesto, lo spettacolo è stato in residenza al **CCO di Lione nel mese di ottobre 2023**, per esplorare le **dinamiche di partecipazione del pubblico**.

CREDITI

di **Verdiana Vono**

regia **Stefania Tagliaferri**

con **Andrea Cazzato e Eleonora Cicconi**

elementi scenici **Michele Turco**

disegno luci **Tea Primiterra**

foto di scena **Giorgio Prodoti**, foto versione all'aperto **Marta Lavit**

produzione **Palinodie** compagnia teatrale con il sostegno della Regione Autonoma Valle d'Aosta



Persino le montagne più alte

SINOSSI

La regione più glacializzata d'Italia, la Valle d'Aosta, **ha perso 32 ghiacciai in 22 anni.**

Questo il punto di partenza di uno spettacolo che dalla prossimità -il territorio dove la compagnia Palinodie risiede- **si muove lontano nello spazio e nel tempo.**

Dove eravate 22 anni fa quando tutto questo cominciava? Perché l'aggravarsi della situazione climatica **è passato inosservato** fino a quando il processo non è diventato **irreversibile?**

Se facciamo una proporzione e consideriamo la vita della Terra come un giorno di ventiquattro ore, **gli esseri umani sono sulla Terra da poco più di un minuto** e tutto questo casino, quello che sta causando l'emergenza climatica, lo abbiamo fatto in poco più di un secondo.

Con **Persino le montagne più alte** interroghiamo l'ideologia occidentale che ha giustificato il colonialismo sul pianeta e sulle persone e ci immergiamo nella poesia. Portiamo in scena il **bisogno ancestrale dell'essere umano di essere contatto, corpo e movimento.**

LINK VIDEO INTEGRALE

<https://youtu.be/XSWiWiPiH9E>

Persino le montagne più alte

NOTE

Il titolo Persino le montagne più alte è un omaggio alla poeta **Wisława Szymborska**. Nella poesia Il cielo, che è entrata nella drammaturgia del testo, Wisława Szymborska propone **una visione non divisiva**, né conflittuale tra cielo e terra. Lancia un invito all'unità.

*Persino le montagne più alte
non sono più vicine al cielo
delle valli più profonde.
In nessun luogo ce n'è più
che in un altro.*

Il testo dello spettacolo si presenta come un **trattato**: capitolo dopo capitolo scendiamo negli abissi e cerchiamo le forze per un cambiamento necessario. Chiediamo che il **tempo sia sostenibile** e che la sostenibilità sia anche umana ed emotiva. Il corpo ha un ruolo fondamentale in questa ricerca sopravvivenza. **Quadri di teatro danza** si alternano a quadri di parola. Diversi i linguaggi adottati per stabilire un senso di comunità con il pubblico, tra questi anche una scena interattiva, un **gioco** in cui si sperimentano le **dinamiche di migrazione**.

TRAILER ALL'APERTO

<https://www.youtube.com/watch?v=HGqyR7okjic&t=18s>



INTERVISTE



Persino le montagne più alte è anche un **dispositivo partecipativo**. Oltre allo spettacolo, la compagnia è disponibile ad attivare un punto di raccolta di testimonianze sul tema della percezione individuale del cambiamento climatico. Le **testimonianze** raccolte durante le residenze e i laboratori costituiranno una banca dati digitale e saranno riversate nella drammaturgia di scena.



MELTING MOUNTAINS

Allo spettacolo si accompagna **l'installazione in realtà virtuale Melting Mountains, che unisce immagini di fusione dei ghiacciai con la percezione individuale dei cambiamenti climatici.**

Melting Mountains ha il sostegno del bando TOCC del PNRR per l'innovazione digitale, in collaborazione con ARPA Valle d'Aosta e Fondazione Montagna Sicura.

CONTATTI

Per info sulla distribuzione
Stefania Tagliaferri - 3289725446

Palinodie
Via Guido Rey, 13
11100 -Aosta
info@palinodie.it